

om-
con



JULIO RAMPA, luciendo con natural virilidad su hermosa disformidad de Chinito

OLGA E. Biqueo, Reina de Coronas: **María A. Carreras**, **Bailarina**; **Tina Aguiló**, **Española**; **Esther B. Lieberthal**, **Hawaiana**; **Ana Lieberthal**, **Hawaiana**; **Ana T. Guisher**, **Hawaiana**; **Elis B. Medina**, **Chola**; **Gerardo S. Roca**, **Canario**; **Armando J. Jorjé**, **Escocés**.



AMÉLIA INES GONZALES, es esta robusta pebeña que nos vino a visitar en estos días del Carnaval, vestida de

★ ☆

FOTO

cojos
PLETO
SOLO
5
X
5-7356

DOES.

**EMIA
ELA"**
ANEJO
ICA Y
TO P/
AMEN

150
 0 - 1918
 A. Secreta.
 ma, duma
 credentes
 na Aires.
 P. Funes
 áles
 AS
 elica pa-
 ras, con
 as San
 diciones

de 9 a
representa-
General,
hasta el
a 15.30,
presen-
El Se-
a Aires.

UR
KY
EXOS
LOR
RACION
S PIEL
RAS,
MIA

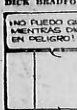
235

2202

645

23

DICK BRADFORD



EL DOCTOR ROY



Manos extrañas



Surpresa



por ROY GRANE



OSCAR EL CAPITAN SIN MUÑO



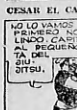
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



LA PATRULLA POLICIAL



Llega un coche



por HARLIE CHIND



por HARLIE CHIND



LO LLAMAN BURBUJA



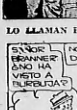
Se desveló



por AD CAETER



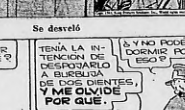
por AD CAETER



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



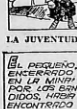
Un trance terrible



por O'NEILL



por O'NEILL



EL HOMBRE REANIMADO



En la casa de Doron



por ALEX RAYMOND



por ALEX RAYMOND



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA BURAL



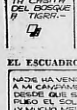
Extraño vecino



por ZANE GREY



por ZANE GREY



EL FIBRE FIRASA



Pues que se lo lleve



por ANDERSON



por ANDERSON



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



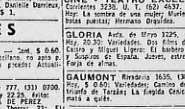
BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



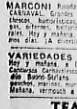
BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL



BAILES DE CARNIVAL

EL BATON MICKY



EL PATO DONALD

¿QUÉ HACER NEGOCIO



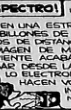
por WALT DISNEY

¿QUÉ PIDORITA?



por SEGAR

ME ENGASGÓ



por PAT SULLIVAN

ESTÁ TEMPLANDO



por HUB FISHER

¡A-TEN-CION!



por HOFF

¿QUÉ HACER NEGOCIO



por WALT DISNEY

¿QUÉ PIDORITA?



por SEGAR

ME ENGASGÓ



por PAT SULLIVAN



LOS LIOS DE ESTAFUETI



¿QUÉ PIDORITA?



por SEGAR



por SEGAR



por SEGAR



por SEGAR



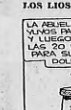
por SEGAR



por SEGAR



por SEGAR



EL GATO FELIX



Mejor es pescar



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



por PAT SULLIVAN



MUTT Y JEFF



Está templando



por HUB FISHER



por HUB FISHER



por HUB FISHER



por HUB FISHER



por HUB FISHER



por HUB FISHER



por HUB FISHER



TUFFY ES COMO TODAS



Quiero ser su cuñada



por HOFF



por HOFF



por HOFF



por HOFF



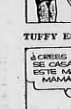
por HOFF



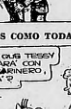
por HOFF



por HOFF



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA



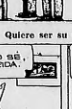
Lo sacaron el ejemplo



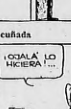
por JIMMY MURPHY



por JIMMY MURPHY



por JIMMY MURPHY



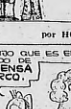
por JIMMY MURPHY



por JIMMY MURPHY



por JIMMY MURPHY



por JIMMY MURPHY



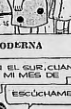
EL FIBRE FIRASA



Pues que se lo lleve



por ANDERSON



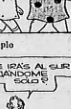
por ANDERSON



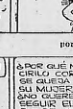
por ANDERSON



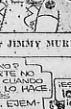
por ANDERSON



por ANDERSON



por ANDERSON



por ANDERSON



EL FIBRE FIRASA



Pues que se lo lleve



por ANDERSON



De una Mascarita Infantil a sus Padres

No. No exagero. Yo sé que d

No. No exazero. Yo sé que du-
pués del diablito y de la maru-
sa y los cowboys vendrá la hawa-
i. Ya me voy... a la casa. No
me he visto a otras chicas este
año.

No. Tampoco piensen que es
una anticuada. No puedo ser
porque sólo ando por los mil di-
tos de vida y porque todavía no
tá formado mi carácter, ni ten-
go convicciones de ninguna clase.
creo en esto ni de lo de creer
aquello otro. Pero hay cosas, pa-
y mamá, que uno ya las trae co-
sigo y de estas cosas es que quie-
ro hablarles: a usted y a su mu-
jer, a la madre de los otros.
nadie le gusta ser canchécito, ¿ve-
mo ya los dije antes: es hermo-
so y necesario, conservar el respo-

Perdón, papá y mamá, pero
to es lo que yo pienso y no
podido meros que decirlo, con
únicas palabras que yo tengo:
más simples y las más claras
todas las palabras, Besos, much
besos para los dos. Nene.

Por la copia: GUARA



¡CALLE A LA PERRA!

Arcensores, pararrayos,
pisos, piscos en montón,
escaleras y jasillos
ni un pájaro, ni una flor...

(Esto ya lo dijo alguno
o algo parecido fue:
si yo lo repito, lo hago
porque también lo pensé).

Y así, sin flores, sin pájaros,
sin alma, toda frialdad,
treinta piscos ¿pueden ser
orgullo de la ciudad?

Hierro y piedra, piedra y hierro
hierro y piedra y nada más

sino el simple, el cuenta-pisos
que calcula la altitud,
y comenta: —Es el más grande
de la América del Sur.



Torera ★

—Por DON JUAN EL ZORRO—

UEVA RICA
recomendé que

EXTRANEZA

YO LO VI
Después de la o

JUICIO


Acaudado — dijo gravemente el juez — el jurado acaba de declarar culpable.

Sobre la pena impo-
nido el co-
rso suficientemen-
te para que po-
da delar influen-
cia en las opinio-
nes de los jueces.

NOVELA SUPERSINTÉTICA

Ganda el concurso de perma-
nencia en el agua, pero no pu-
do vencer a los tres días.

LA COPLA DE HOY



Despierta si estás dormida
porque la madrugada es preciosa;

que aquí se tiene a cantar
un amante de otro tiempo.

LA VERDAD
—Ahí va, ¡ese famoso John
ten director de películas —dijo
el habitante de Hollywood al
artista —ha hecho un montón
de estrellas.
—¿Y esa rubia que lo acompa-
ña? ¿Es una de las creaciones? —
preguntó el turista.
—No. Esa es una de sus recre-
ciones.

*
VIAJE
*
—Debemos andar ya en este
campo —dijo el que manejaba
su compañero.
—Con esta niebla enorme pod-
ría decir que estamos en el campo
preguntó asombrado el amigo.
—¡Pues no! —dijo el otro.
—Porque hace rato que no atis-
bellamos a nadie.

QUE LE CREAN
—¿Qué le contó que le había errado a la
*
* a la quiniela un número que ha-
*
* nte, salió premiado.

EL GRAN APERITIVO

peridina

**CIEN POR CIENTO
ARGENTINA**